



TÜRKÇE KAZANIMLARI

Kazanım No	Kazanım
7.3.5.	Bağlamdan hareketle bilmediği kelime ve kelime gruplarının anlamını tahmin edebilir.
7.3.6.	Deyim ve atasözlerinin metne katkısını belirleyebilir.
7.3.7.	Metni oluşturan unsurlar arasındaki geçiş ve bağlantı ifadelerinin anlama olan katkısını değerlendirebilir. ➤ Oysaki, başka bir deyişle, özellikle, ilk olarak ve son olarak ifadeleri üzerinde durulur.
7.3.8.	Metindeki söz sanatları tespit edebilir. ➤ Kişileştirme (teşhis), konuşurma (intak), karşıtlık (tezat) ve abartma (mübalağa) söz sanatları verilir.
7.3.9.	Çekim eklerinin işlevlerini ayırt edebilir. ➤ Fiil çekim ekleri (kip ve kişi ekleri) üzerinde durulur. ➤ Fiillerde anlam kayması üzerinde durulur.
7.3.10.	Basit, türemiş ve bileşik fiilleri ayırt edebilir.
7.3.11.	Zarfların metnin anlamına olan katkısını açıklayabilir.
7.3.12.	Fiillerin anlam özelliklerini fark edebilir. ➤ İş (kılış), oluş ve durum fiillerinin anlam özellikleri üzerinde durulur.
7.3.13.	Anlatım bozukluklarını tespit edebilir. ➤ Anlam yönünden anlatım bozuklukları üzerinde durulur.
7.3.14.	Görsellerden ve başlıktan hareketle okuyacağı metnin konusunu tahmin edebilir.
7.3.16.	Metnin konusunu belirleyebilir.
7.3.17.	Metnin ana fikrini/ana duygusunu belirleyebilir.
7.3.18.	Metindeki yardımcı fikirleri belirleyebilir.
7.3.19.	Metinle ilgili soruları cevaplayabilir. ➤ Metin içi ve metin dışı anlam ilişkileri kurulur.
7.3.21.	Metindeki hikaye unsurlarını belirleyebilir. ➤ Olay örgüsü, mekan, zaman, şahıs ve varlık kadrosu, anlatıcı üzerinde durulur.
7.3.22.	Metnin içeriğini yorumlayabilir. ➤ Yazarın olaylara bakış açısını tespit edebilir. ➤ Metindeki öznel ve nesnel yaklaşımları tespit edebilir.
7.3.23.	Metnin içeriğine uygun başlık/başlıklar belirleyebilir.
7.3.24.	Metinde ele alınan sorunlara farklı çözümler üretebilir.
7.3.25.	Metinler arası karşılaştırma yapabilir. ➤ Bakış açısı ve mesajlar karşılaştırılır.
7.3.26.	Metindeki gerçek ve kurgusal unsurları ayırt edebilir.
7.3.28.	Okudukları ile ilgili çıkarımlarda bulunabilir. ➤ Metinlerdeki neden-sonuç, amaç-sonuç, koşul, karşılaştırma, benzetme, örneklendirme, duygu belirten ifadeler ve abartma üzerinde durulur.
7.3.29.	Metin türlerini ayırt edebilir. ➤ Söyleşi, biyografi, otobiyografi, günlük türleri üzerinde durulur.
7.3.30.	Görsellerle ilgili soruları cevaplayabilir. ➤ Haberi/bilgiyi görsel yorumcuların nasıl ilettikleri üzerinde durulur.
7.3.31.	Medya metinlerini değerlendirebilir. ➤ İnternet, sinema ve televizyonun verdiği iletileri değerlendirmeleri sağlar.
7.3.34.	Grafik, tablo ve çizelgeyle sunulan bilgileri yorumlayabilir.
7.3.36.	Metindeki anlatım biçimlerini belirleyebilir. ➤ Açıklayıcı, betimleyici, öyküleyici, tartışmacı anlatım biçimleri üzerinde durulur.
7.3.37.	Metinde kullanılan düşünceyi geliştirme yollarını belirleyebilir. ➤ Tanımlama, benzetme, örnek verme, tanık gösterme, karşılaştırma, sayısal verilerden yararlanma üzerinde durulur.
7.3.38.	Metindeki iş ve işlem basamaklarını listeleyebilir.
7.4.3.	➤ Öğrenciler zaman, mekan, şahıs ve olay unsurlarını belirleyerek hikayenin serim, düğüm ve çözüm bölümlerini tespit edebilir.
7.4.9.	Yabancı dillerden alınmış, dilimize henüz yerleşmemiş kelimelerin Türkçelerini belirleyebilir.
7.4.16.	Yazdıklarını düzenleyebilir. ➤ Metinde yer alan yazım ve noktalama kurallarını tespit edebilir.